



„Irgalmasság : az az út, amely egyesíti Istent és embert, és megnyitja szívünket a reményre, hogy Isten örökké szeret minket.”

Ferenc pápa (2016)

II. évfolyam 3. szám



Pünkösöd

A János evangéliumának 20,19-23 szakaszában a feltámadt Jézus megjelenik tanítványainak és ő maga, feltámadt valóságában adja nekik a Szentlélek ajándékát. Az evangélista nemcsak a Szentlélek adományáról beszél, hanem megmutatja azt is, hogy az egyházban a bűnbocsánat gyakorlatában lesz a Szentlélek gyógyító erejének egyik megnyilvánulása. Az evangéliumi szakasz két részből áll. Az első részben a feltámadt Jézus igazolja magát a tanítványok előtt (Jn 20,19-20), a második részben pedig a Szentlélek adományát adja át tanítványainak (Jn 20,21-23). A feltámadás örömhír: az orvoslás, a bűnbocsánat és a helyreállítás jó híre a világnak.

...

Jézus megjelenésének célja nem csupán az, hogy feltámadását igazolja apostolai előtt. Küldetését adja át nekik, hogy amikor kilép a világból és visszatér az Atyához, folytassák művét, jelenítsék meg Isten megbocsátó szeretetét az emberiség életében: „*Békesség nektek! Amint engem küldött az Atya, úgy küldelek én is titeket*” (Jn 20,21). Szavait ugyan közvetlenül a jelenlevő tanítványokhoz intézi, de ők most az idők végéig Jézus követségében járó egyházat képviselik, ezért a megbízatás az egyháznak is szól.

Jézus küldetésének és földi tevékenységének alapvető vonása volt Isten irgalmának megjelenítése a világban, az Atya megbocsátó szeretetének megismertetése az emberiséggel. Többször olvassuk János evangéliumában, hogy az elesett és bűnös embernek lehetőséget nyit új élet kezdésére. ...

Az apostoloknak, s az egyháznak is kötelessége lesz ennek a küldetésnek a folytatása. Ezért Jézus most ünnepélyesen szól hozzánk: „*Ezt mondvá rájuk lehelt, s így folytatta: Vegyétek a Szentlelket! Akiknek megbocsátjátok bűneit, azok bocsánatot nyernek, s*

akiknek megtartjátok, azok nem nyernek bocsánatot” (Jn 20,23). János evangéliumában Jézus ismételten hangsúlyozza: az Atyától jött, az Atya küldte a világba, aki azt akarta, hogy Jézus, mint a Fiú, tegyen róla tanúságot. Most Jézus a tanítványoknak átadott küldetést közelebbről is meghatározza: Isten bűnbocsátó jóságát kell e világban megjeleníteni. Nemcsak arról van szó, hogy a tanítványok Jézus példája nyomán a megbocsátást, az irgalmasságot gyakorolják az emberek között, hanem a bűnök eltörlésének és a megszentelésnek lesznek hatékony közvetítői. Mindezt csak Isten meghatalmazásával és erejével tehetik, amelyre Jézustól megkapják a Szentlelket.

...

Rózsa Huba: Úton a Mesterrel, magyarázatok a C egyházi év evangéliumaihoz.

Szent István Társulat, Budapest, 2009.



A tartalomból:

Pünkösöd	1
Irgalom	2
Versek – tavasz	3
Beszámoló a Húsvéti versenyekről	4-5
Játékfelhívás	6



Isten neve irgalmasság

- Milyen tanácsokat adna a jó gyónáshoz a bűnbánónak?

Hogy gondoljon élete igazságára Isten előtt, arra, hogy mit érez, mit gondol. Hogy tudjon őszintén tekinteni önmagára és a bűnére. És hogy érezze magát bűnösnek, hagyja magát meglepni, ámulatba ejteni Istentől. Ahhoz, hogy Ő megtöltsön minket irgalma adományával, éreznünk kell, hogy szükségünk van rá, éreznünk kell ürességünket, nyomorúságunkat. Nem szabad gögösnek lennünk. ...

-Hogyan ismerhetjük fel magunkban a bűnöst? Mit mondana valakinek, aki nem érzi magát annak?

Azt tanácsolnám, hogy kérje ezt a kegyelmet! Igen, mert az is kegyelem, hogy felismerjük magunkban a bűnöst. Olyan kegyelem, amelyet megkaphatunk, A kegyelem nélkül legfeljebb odáig juthatunk el, hogy azt mondjuk: megvannak a magam korlátai, ezek a hibáim. De meglátni magunkban a bűnöst más dolog. Azt jelenti, hogy odaállunk Isten elé, aki a mi mindenünk, és megmutatjuk neki magunkat, vagyis a semminket. A nyomorúságainkat, a bűneinket. Ez valóban olyan kegyelem, amit kérni kell.

-Melyek a legfontosabb élmények, amelyeket egy hívőnek át kellene élnie az Irgalmasság szentéve alkalmából?

Meg kell nyílnia Isten irgalma előtt, meg kell nyitnia önmagát és a szívét, engednie kell, hogy Jézus odalépjen hozzá, bizalommal kell a gyóntatószékhez járulnia. És igyekeznie kell irgalmasan viselkedni másokkal.

Te gazdag vagy irgalomban - Ókeresztény imádság

Te gazdag vagy irgalomban és kegyelemben,
Tisztítsd meg a bűnösöket vétkeiktől!
Tisztíts meg engem izsóppal, könyörülj rajtam!
Kegyelmezz nekem irgalmadban,
Amint tetted a vámosokkal és a bűnös nővel.

Bűneim már a földre terítettek,
Már ledobtak a magasból, ahol voltam.
Lezuhantam a mélységbe.
Ki más adhatná vissza előző szépségemet,
Ha nem te, bölcs Teremtő,
Aki kezdettől saját képedre
És hasonlatosságodra alkottál meg?
Saját akaratomból lettem a bűn rabja
És a gonosz szövetségese.
Szabadíts meg, Uram,
Nagy irgalmasságodban
És könyörülj rajtam!

Ó, Üdvözítőm, szabadítsd meg
lelkemet a bűntől,
Mivel bűneim felébresztik haragodat!



FERENC PÁPA

Isten neve
irgalmasságBORGHESIO
ANDREA TORNIILIVEL

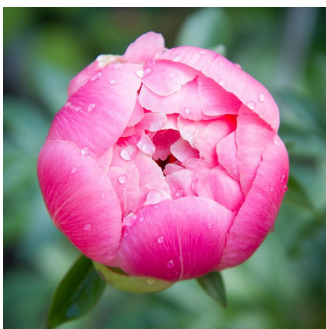
HELIKON

Alsósoknak

Pinczési Judit: Altató

Aludj, aludj, kicsi bimbó,
nőjél nőjél, kicsi ág,
rajtad gyümölcsöző fények,
benned szunnyad a világ.

Ne félj, ne félj, kicsi rózsá,
lány szirmodra figyelünk,
bátran bokrosodj a Napba,
együtt énekelj velünk.



Felsősöknek

Petőfi Sándor: Mi kék az ég!

Mi kék
az ég!
Mi zöld
a föld!
Zöld föld felett, kék ég alatt
hangos pacsirta fütyörész;
dalával a Napot kicsalta,
a Nap rá gyönyörködve néz.

Mi kék
az ég!
Mi zöld
a föld!
Zöld a föld, kék az ég, tavasz van.
És én oly sült bolond vagyok,
hogy idebenn a szűk szobában
kádenciákat faragok!



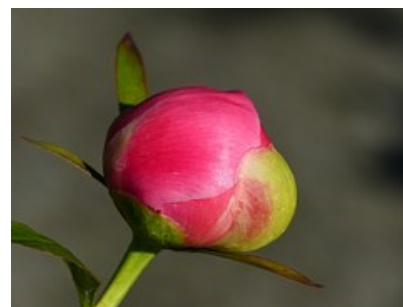
Beney Zsuzsa: Tavasz

Gyere, kicsi lepke,
szállj le az ágra,
ragyogj föl, csillag,
világíts az ágra,
hullj, eső cseppje,
lágyan az ágra –
hadd dajkáljon száz kis bimbót
hajnal hasadtára.



Devecsery László: A sárgarigó fészke

Sárga ruha, szürke mellény,
farka tollán csillan a fény.
Szálldos, röppen ágról ágra,
felesége hazavárja,
hogy a villás ág hegyére
fészkek legyen már estére!
Építgetik, kötögetik,
és szálanként fel is teszik:
puha tollal bélelgetik.



Tatár Judit: Forma és tartalom

Másképp szerettem apró
gyermekként.
gömbölyűnek kerekességét
a kockának éles szélét
édesnek érdességét
simának tisztaságát
bársonynak puhaságát
a falnak keménységét
vastagnak vaskosságát
vékonyak pálcikáját
hosszúnak végtelenét
rövidnek teljességét
A forma tényszerűségét.

Felnőttem. Már másképp
szeretek.
beszédnek kerekességét
az elme élességét
vitának érdességét
a játszma tisztaságát

érzelem puhaságát
kiállás keménységét
a tréfa vaskosságát
a gerinc egyenesét
az élet hosszúságát
az igazság teljességét.
A tartalom szervességét.

Elmondom hát, mit szeret-
nék.
Génekkal égett belém
a kedv, hogy megismerjem
e torzó fergeteget,
e sejtelmes világot
megoldjam, mint rejtélyt,
aggal a valót és ténnyt
lássam, szívvel a szépet
és gyógyító reményt.
Egy nagyot és merészet:
a tartalmat, mint ékes
formába öntött egyszert.

Húsvéti szavalóverseny

2016. április 15-én rendezték meg a Szeged-Csanádi Egyházmegye Pedagógiai Intézete második rajz- és szavaló versenyének döntőjét. A felhívás több mint 30 köznevelési intézményt mozgósított a Szeged-Csanádi Egyházmegyében, és ez több mint 120 kisdíák részvételét jelentette a döntőben. Az Intézet az Irgalmasság Szentévében az irgalmasság testi és lelki cselekedetinek témájához kapcsolódóan várta a pályaműveket és a versmondó tanulók jelentkezését. A résztvevő tanulók mindkét megmérettetésen három korcsoportban versenyeztek, így a pályaműveket és a versmondásra jelentkező tanulókat 3-4. osztályos, 5-6. osztályos és 7-8. osztályos kategóriákban díjazta a zsűri. A versmondó verseny, a magas versenyzői szám miatt, korcsoportonként párhuzamosan három zsűri előtt zajlott. A megmérettetésen a versválasztást, a beszédtechnikát és a közönségre gyakorolt hatást díjazták.

A SZEGEPI húsvéti versmondó versenyének helyezettei:

3-4. osztály:

I. helyezett: **Györgyi Réka** - Szent Imre Katolikus Általános Iskola és Óvoda Pusztaföldvár

II. helyezett: **Gombos Gréta** - Szent Ágoston Katolikus Általános Iskola és Óvoda Kömpöc

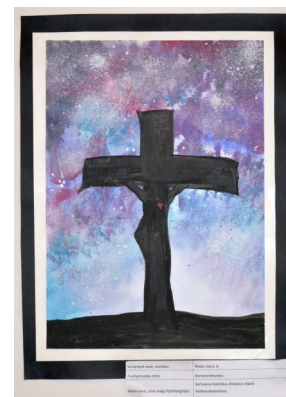
II. helyezett: **Gyuris Enikő** - Szent Imre Katolikus Általános Iskola Zsombó

III. helyezett: **Tóth-Godó Benedek** - Szent Imre Katolikus Általános Iskola Mórahalom

Különdíj: **Juhász Gergő** - Hunyadi János Katolikus Általános Iskola és Óvoda Békésszentandrás

Különdíj: **Marton Szabasztián János** - Szent Ágoston Katolikus Általános Iskola és Óvoda Kömpöc

Különdíj: **Papp Zsófia** - Karolina Óvoda, Általános Iskola, Gimnázium, Alapfokú Művészeti Iskola és Kollégium



5-6. osztály:

I. helyezett: **Földi Sarolt Csenge** - Szent Imre Katolikus Általános Iskola Zsombó

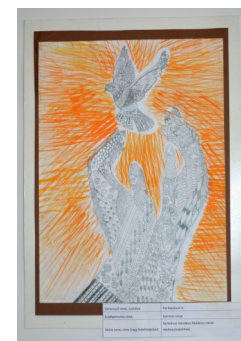
II. helyezett: **Nagy Melani** - Szent Imre Katolikus Általános Iskola és Óvoda Pusztaföldvár

III. helyezett: **Gábor Gréta Leila** - Szent Imre Katolikus Általános Iskola Zsombó

Különdíj: **Szemenyei Anett** - Szent Imre Katolikus Általános Iskola és Óvoda Pusztaföldvár

Különdíj: **Balogh Károly** - Szent Ágoston Katolikus Általános Iskola és Óvoda Kömpöc

Különdíj: **Kovács Bence** - Kertvárosi Katolikus Általános Iskola, Hódmezővásárhely



7-8. osztály:

I. helyezett: **Nyemcsok Edina** - Hunyadi János Katolikus Általános Iskola és Óvoda Békésszentandrás

II. helyezett: **Bán Péter** - Kertvárosi Katolikus Általános Iskola, Hódmezővásárhely

II. helyezett: **Miknyik Judit** - Hunyadi János Katolikus Általános Iskola és Óvoda Békésszentandrás

III. helyezett: **Zsilinszky Erika** - Szent Gellért Katolikus Általános Iskola, Gimnázium és Kollégium Gyomaendrőd

Különdíj: **Gubucz Szilvia** - Szent Gellért Katolikus Általános Iskola, Gimnázium és Kollégium Gyomaendrőd



Húsvéti rajzverseny

A rajzverseny döntőjére beérkező 60 pályaművet a zsűri előzetesen elbírálta. A rögtönzött kiállítás keretében a Főiskola aulájában megtekinthető rajzok értékelésénél a zsűri a pályamű ötletességét, technikai kivitelezését, életkori színvonalát vette figyelembe és azt, hogy mennyire illeszkedik a mű a felhívás témájához. A zsűri tagjai Kovács Jenő szobrászművész és Ft. Dr. Thorday Attila plébános, a Gál Ferenc Főiskola főiskolai tanára, valamint Sonkodi Rita festőművész, az SZTE tanszékvezetője voltak.

A SZEGEPI húsvéti rajzversenyének díjazottjai:

3-4. osztály:

I. helyezett: **Harman Eszter** - Karolina Óvoda, Általános Iskola, Gimnázium, Alapfokú Művészeti Iskola és Kollégium.

II. helyezett: **Szöllős Zsófia** - Szent Ágoston Katolikus Általános Iskola és Óvoda Kömpöc

III. helyezett: **Börcsök Borostyán** - Szent Imre Katolikus Általános Iskola Mórahalom

Kiemelt díj: **3.b osztály (közös alkotás)** - Szent Imre Katolikus Általános Iskola



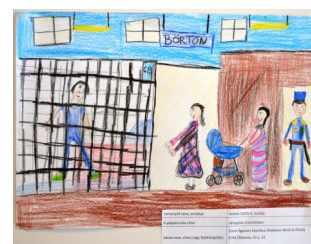
5-6. osztály:

I. helyezett: **Rédei Zita** - Kertvárosi Katolikus Általános Iskola, Hódmezővásárhely

II. helyezett: **Garai Hajnal** - Szent István Katolikus Általános Iskola és Óvoda, Mezőtúr

III. helyezett: **Gombos Anna** - Kertvárosi Katolikus Általános Iskola, Hódmezővásárhely

Különdíj: **Zsiga Ella Zsófia** - Savio Szent Domonkos Katolikus Általános Iskola és Óvoda, Békéscsaba



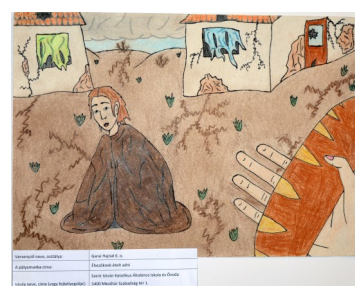
7-8. osztály:

I. helyezett: **Sárai Kata** - Kertvárosi Katolikus Általános Iskola, Hódmezővásárhely

II. helyezett: **Rostás György Alex** - Szent István Katolikus Általános Iskola és Óvoda, Mezőtúr

III. helyezett: **Pál Blanka** - Kertvárosi Katolikus Általános Iskola, Hódmezővásárhely

Különdíj: **Balogh József** - Szent István Katolikus Általános Iskola és Óvoda, Mezőtúr





Játék – verseny

Az irgalmasság cselekedetei

Hogyan mutatnád be az irgalmasság testi és lelki cselekedetei valamelyikét mobiltelefonod segítségével?

Az [előző hírlevélben](#) megtalálod a cselekedeteket.



Véleményed, véleményüket várjuk a hirlevel@szegepi.hu e-mail címre.

Ha van kedved, készíts egy háromperces videót, és küldd el nekünk!

Impresszum:

SZEGEPI

Pedagógiai Tájékoztató

6720 Szeged, Dóm tér 6.

Felelős kiadó: Dr. Kozma Gábor

szerkesztő: Kövécs Ildikó

<http://www.szegepi.hu>

e-mail: hirlevel@szegepi.hu



Középkorúaknak - a Költészet napjához kapcsolódóan

Weöres Sándor:

A célról

Mit bánom én, hogy érdemes
vagy céltalan a dolgom?

Patak vagyok: kérdejem-e, hogy
habomat hova hordom?

Harcolok: nem tudom, kiért
és nem tudom, ki ellen.

Nem kell ismernem célokat,
Mert célokat ismer engem.

Lackfi János : Egy mondat

(részlet)

Hol irodalom van, ott irodalom van
a pókháló közelében a légy a falonban
mint ólomóra a forgalomban,
mint adalékanyag az italomban,
mely belém épül észrevétlen,
én szólok még, de már az ő nevében.

Melyik vers jut róla eszünkbe?

Parafrázis:

a Világirodalmi Lexikon szerint:

görög eredetű, jelentése: hozzámondás, kifejtés, magyarázó körülírás. Valamely irodalmi minta magyarázó formában megváltoztatott, az eredeténél hosszabb szövegű visszaadása.

Zene és vers kapcsolata:

A megzenésített versek minden korban léteztek. A ritmus, a dallam összekapcsolta. Napjainkban is találunk rá példákat.

Kortárs művészek összefogásából születnek költők és zenészek közös munkájából dalos versek vagy versek dalok.